

Lars Kroot

Hansenberg 2021-2025

SVENDEPRØVE

Kunde:
Kroot-Racing

Case:
Ønsker et magasin af sin
2024 sæson i Legend Car
Cup hvor han sluttede P3 i
mesterskabet.

Produktet er fiktivt.

Krav:
Valgfrit format

Medie:
Trykt magasin

Kernefagligheder:
Typografi og ombrydning
Grafik og billedbehandling





Typografi & ombrydning

1 Dokumententets opsætning
Formatet er 200 x 250 mm + 3 mm bleed, facing pages og intent 'Print'.

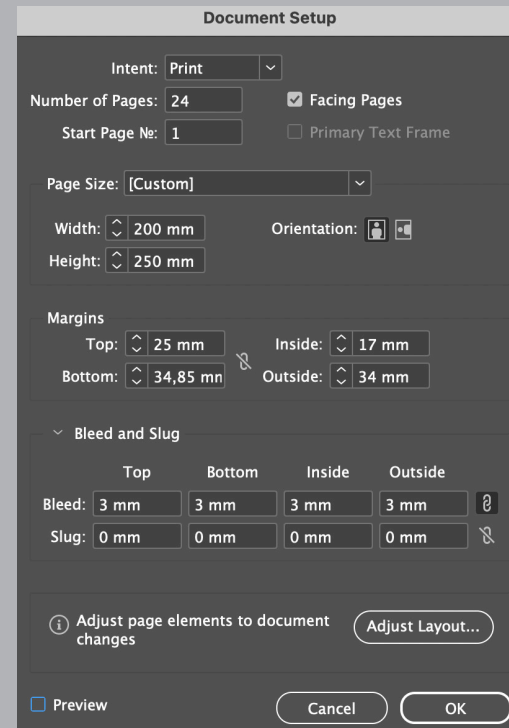
2 Margin
Min margin er blevet udregnet ved at bruge 24-dels metoden, og så har jeg rundet. Da jeg har udregnet min Baseline Grid, har jeg rykket min bundmargin op til den nærmeste Baseline.

3 Layers + Masterpages
For bedre workflow, er det vigtigt altid at have layers separate. Ang. Masterpages har jeg A-parent til base med grid og guides, og så en masterpage til pagina for at gøre det simpler når de to skal deles op.

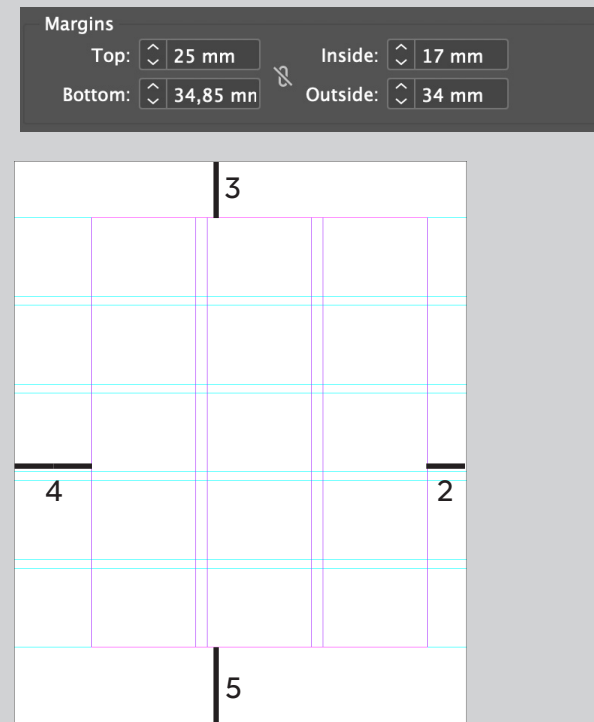
4 Fontvalg
Jeg har brugt 2 forskellige fonte til mit layout. 'Georgia' er blevet brugt til diverse rubrikker, samt captions og pagina. 'Baskerville' har jeg valgt at bruge til brødtekst, mellemrubrik og citat. Begge er let læselige og åbne, samt passer ind i stilen.

5 Mellemrubrik
Selvom min mellemrubrik kun er én punktstørrelse højere end min brødtekst, giver det alligevel nok visuelt forskel grundet det fede bold.

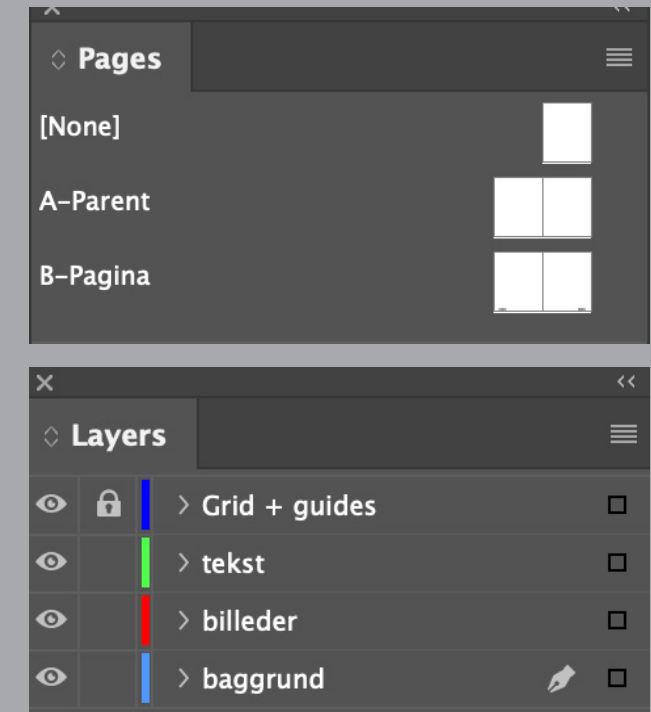
1



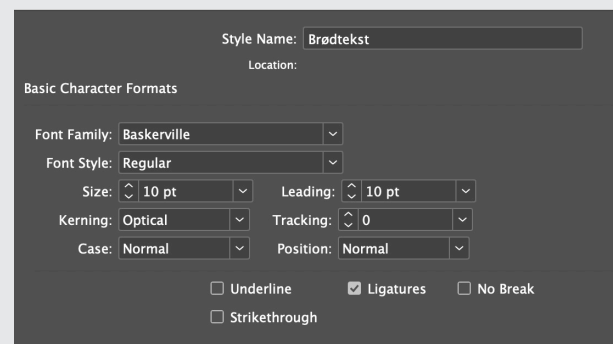
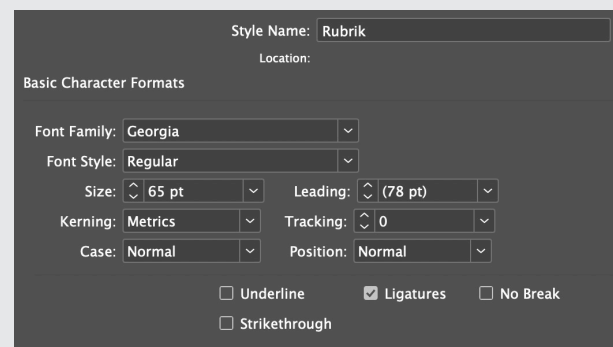
2



3



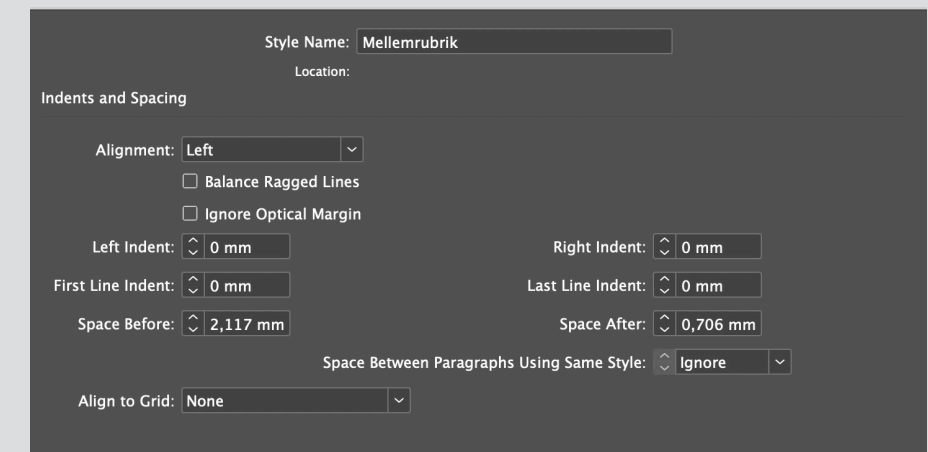
4



Georgia
Krokodillen glider
igennem vandet
!"#€%&/() 1234567890

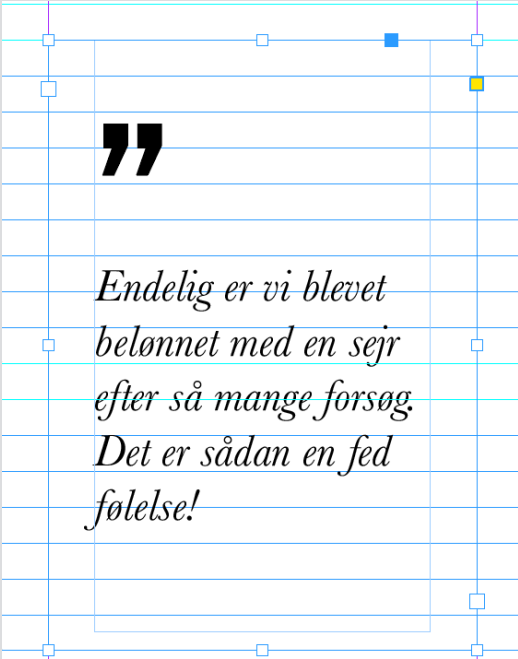
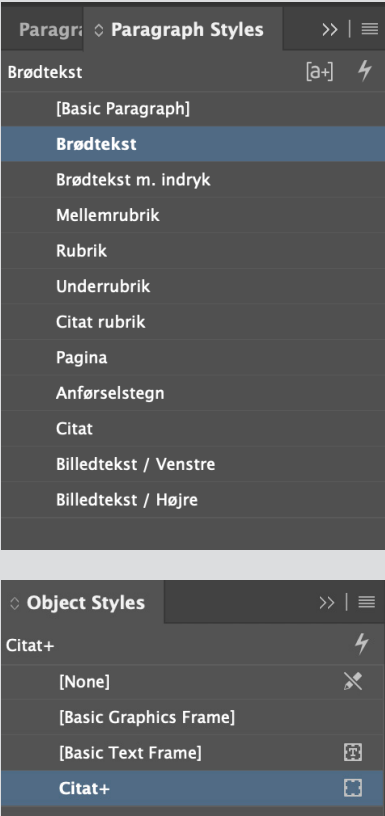
Baskerville
Krokodillen glider
igennem vandet
!"#€%&/() 1234567890

5

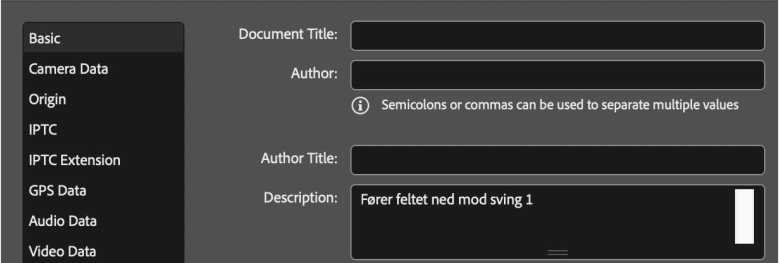


10 (brødtekst skydning) x 3 = 30
30 - 11 - 11 (mellemrubrik skydning) = 8
Space before: 6 pt = 2,117 mm
Space after: 2 pt = 0,706 mm

6

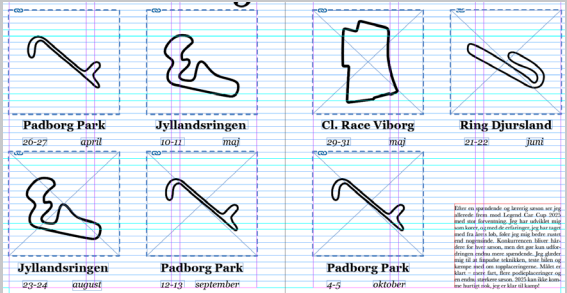
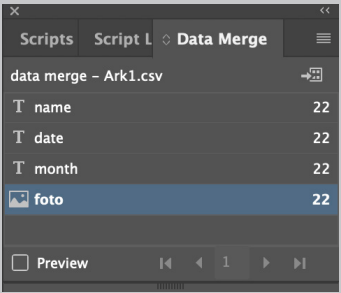


7

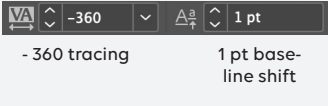
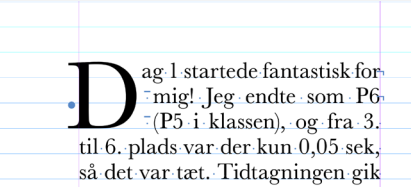


8

A1	name	B	C	D
1	name	date	month	@foto
2	Padborg Park	26-27	april	padborg.png
3	Jyllandsringen	10-11	maj	jyllands.png
4	Classic Race Viborg	29-31	maj	viborg.png
5	Ring Djursland	21-22	juni	djursland.png
6	Jyllandsringen	23-24	august	jyllands.png
7	Padborg Park	12-13	september	padborg.png
8	Padborg Park	4-5	oktober	padborg.png
9				



9

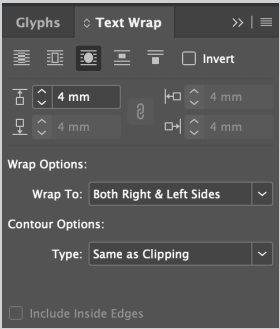
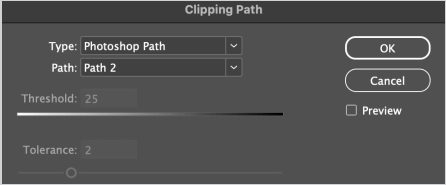


3 drop cap lines
2 drop cap numbers

10



fend
held
ved
af fa
skul
Der
ud
ter
H
Je
må
Star
omg
to S



6 Styles

For at holde mit workflow så enkelt og overskueligt så muligt, er det vigtigt at bruge Paragraph Styles.

Har også lavet en object style på mine citater.

7 Captions

Via Photoshop har jeg lavet billedtekster til diverse billeder, og derefter givet dem deres egen Paragraph Style

8 Data Merge

Når man har mange af de samme billeder/produkter, er det muligt at automatisere arbejdet ved at lave Data Merge.

9 Unicial

Det er muligt at lave unicial via Character style, for at give teksten mere variation.

10 Text wrap

Har brugt Text wrap til både citat og billeder, henholdsvis 5 mm og 4 mm.

Billede behandling

1 Bilder

Jeg har brugt en blanding af billeder taget fra fotografen, samt en par stock billeder.

Billederne taget på kameraet er fra en Canon EOS-1D.

2 Fritlægning

Til fritlægning synes jeg at pentool giver det bedste til lige disse opgaver, når der arbejdes med hårde kanter mm.

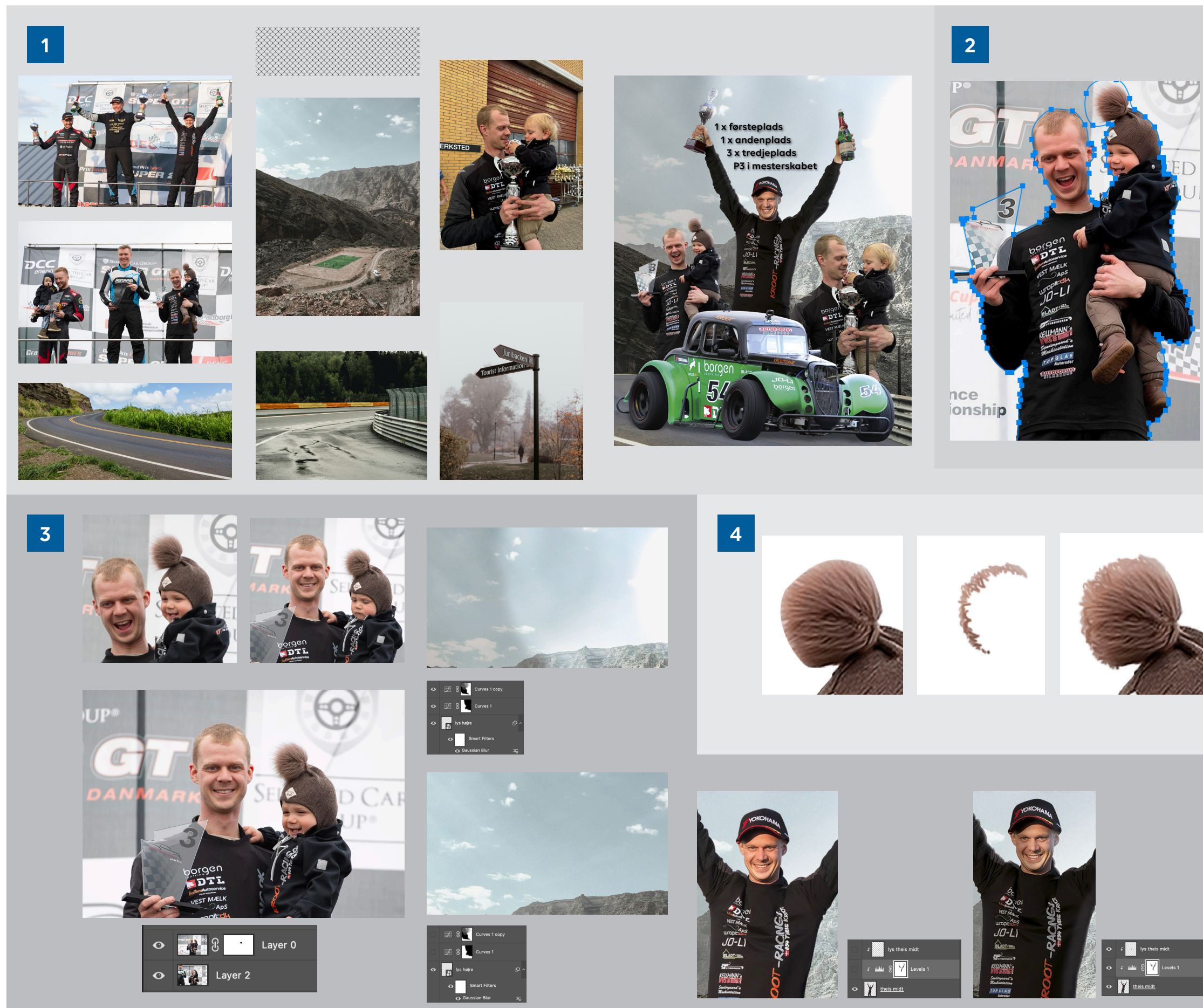
Det giver mig også mulighed for at kunne lave en Path på et billede, som jeg skal bruge inde i InDesign hvis jeg vil have Text Wrap på givende billede.

3 Layer mask

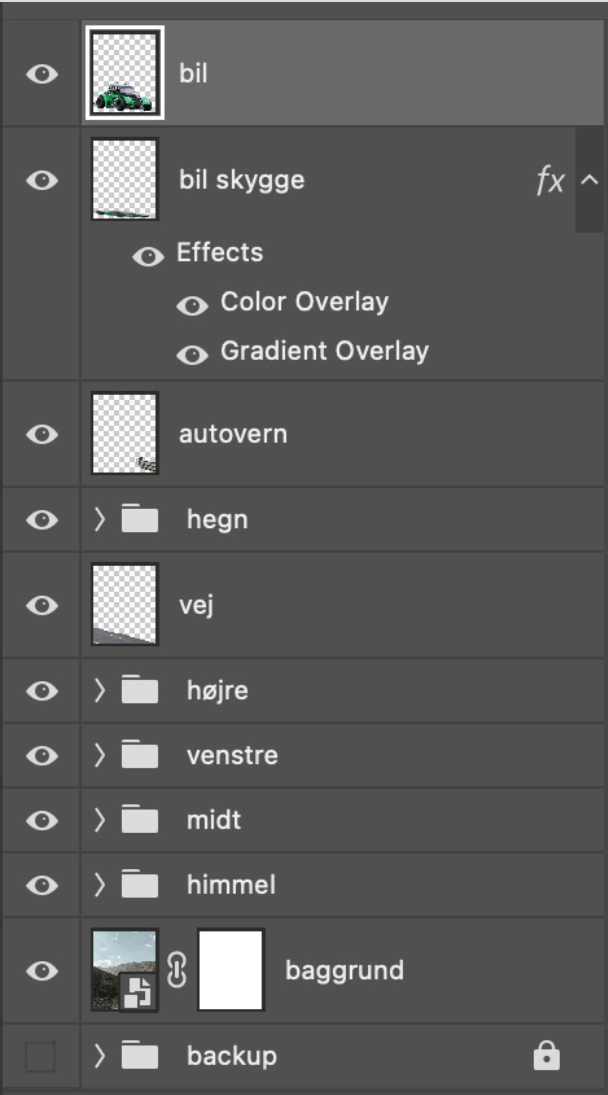
Layer mask er essentielt for at kunne lave et godt produkt i Photoshop. Har brugt det til at skifte et ansigt ud på billed, samt kunne styre alle mine effekter på de forskellige billeder.

4 Tilpasning af hår

I dette tilfælde har jeg valgt at bruge et tool der hedder 'Smudge Tool' da jeg mener det giver det bedste resultat for lige præcis det jeg skal bruge det til.



6



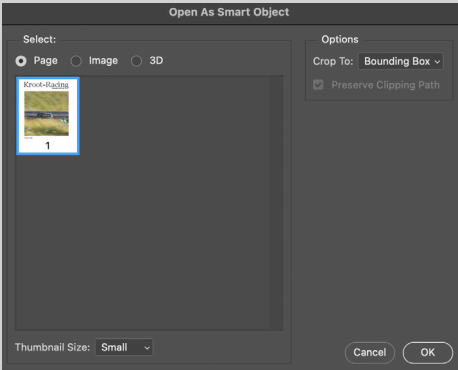
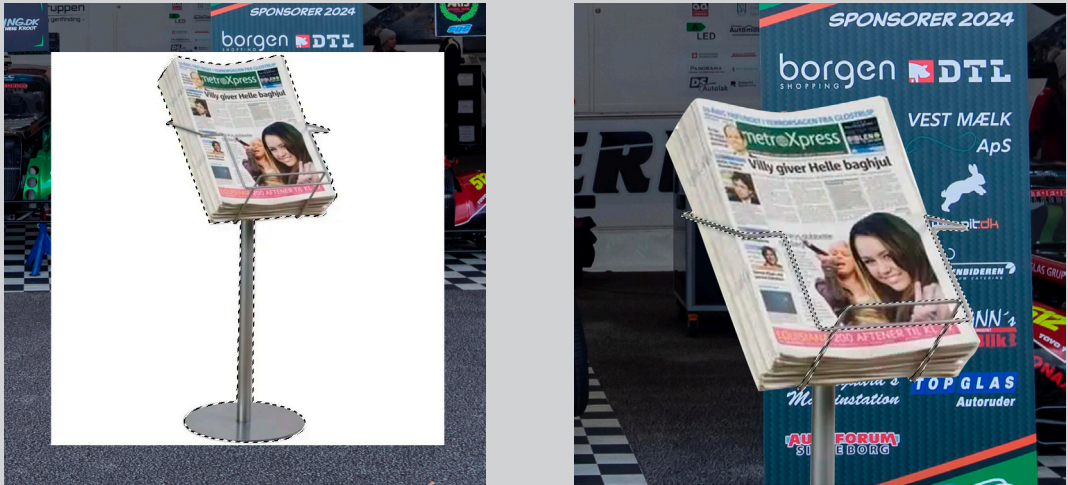
7



8



9



6 Layers

Det er super vigtigt at holde styr sine layers. Altid navngiv dem, så man ved hvad man arbejder med, og med fordel læg det i mapper.

7 Warp

Har brugt warp til at manipulere vejen, så det passer bedre ind i billedet.

8 Skygger

Til teksten har jeg brugt en hel almindelig drop shadow, men til bilen har jeg dupleret bilen, color gradet den, og brugt 'Perspective' til at få den til at passe under bilen.

9 Mock up

Jeg ønsker at give magasinet ud til folk der kommer forbi teltet og er nyssgerrige om hvordan sidste sæson gik

Lars Kroot

Hansenberg 2021-2025